

ПРИНЯТО:  
педагогическим советом  
Протокол № 1  
от «23» августа 2024

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ  
«Лукоморье»  
\_\_\_\_\_ О.М. Михеева  
Приказ № 50 от «26» августа 2024

**Программа дополнительного образования**  
**«Говорушки»**  
**(речевое развитие)**

**1 год**  
(срок реализации)

**Карамчакова Е.А. – учитель - логопед**  
(Ф.И.О. педагога, должность)

Черногорск, 2024

## **Содержание:**

1.Пояснительная записка	3
2.Ожидаемые результаты освоения программы	3
3. Содержание программы	4
4. Календарно-тематическое планирование	5
5. Перечень основных средств обучения для реализации программы	11
6.Список литературы	11

## 1. Пояснительная записка

### **Нормативно - правовые основы разработки программы:**

Программа дополнительного образования разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Парциальной программой «От звука к букве», автор Е.В. Колесникова.

Занятия по речевому развитию проводятся по подгруппам с детьми 1,5 - 3 лет в рамках календарно-тематического плана. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия для детей 1,5 -3 лет - 10 минут.

### **Направленность программы.**

Программа направлена на речевое развитие ребёнка дошкольного возраста – это овладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие его коммуникативных способностей.

**Цель программы** – создать условия для развития речи и коммуникативных навыков детей раннего возраста через устное народное творчество.

### **Задачи программы.**

1. Повысить уровень речевой активности детей.
2. Обогащать и расширять словарный запас детей.
3. Совершенствовать звуковую культуру речи детей.
4. Развивать навыки активной, разговорной, образной речи.

## 2. Ожидаемые результаты освоения программы

К 3 годам ребенок

– имеет активный словарь;

– проявляет интерес к слушанию литературных произведений; желание повторять строчки знакомых стихотворений, сказок; интерес к рассматриванию иллюстраций;

– передает словом, действием содержание произведения (игры-забавы, стихотворения);

– отвечает на вопросы взрослого «кто это?», «что это?», «что делает?». Пользуется речью как средством общения со взрослыми, сверстниками.

### 3. Содержание программы

Возраст от 1,5 до 3 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей раннего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком. Важнейшими источниками развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (потешки, колыбельные песни, считалки, сказки, загадки) и пальчиковые игры. Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как оно расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка.

Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук у детей важно для общего развития ребёнка, так как ему понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие движения. Следовательно, движения руки всегда тесно связаны с речью и способствуют её развитию. Тренировка пальцев рук влияет на созревании речевой функции. Иначе говоря, если у малыша ловкие, подвижные пальчики, то и говорить он научится без особого труда, речь будет развиваться правильно. Игры с пальчиками – это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения. Недаром из поколения в поколение передаются забавные народные потешки, сказки, пальчиковые игры, игры «Расскажи стихи руками», пальчиковый театр.

Речь является с одной стороны орудием для выражения наших представлений, мыслей, познаний, а с другой - средством к их обогащению и расширению. Владеть, по возможности, в совершенстве всеми видами и проявлениями речи - значит владеть могущественнейшим орудием умственного развития человека, а стало быть, и культуры человечества. Ничто не отражается так отрицательно на общем развитии, как отсталость языка.

Ранний дошкольный возраст — это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи — фонетической, лексической, грамматической. В этом возрасте расширяется круг общения детей. Становясь более самостоятельными, дети выходят за рамки узкосемейных связей и начинают общаться с более широким кругом людей, особенно со сверстниками. Расширение круга общения требует от ребенка полноценного овладения средствами общения, основным из которых является речь. В процессе разнопланового общения ребенок познает окружающий его природный, предметный, социальный мир в его целостности и многообразии, формирует и раскрывает свой собственный внутренний мир, своё «Я», постигает духовные и материальные ценности общества, знакомится с его культурными нормами и традициями, обретает круг значимых других людей, выступая при этом активным субъектом взаимодействия.

Ребёнок с хорошо развитой речью легко вступает в общение с окружающим его миром. Он может понятно выразить свои мысли, желания, посоветоваться со сверстниками, родителями, педагогами. Неясная речь ребёнка затрудняет его общение и накладывает на характер ребёнка много комплексов, которые будут нуждаться во внимании специалистов, таких как логопед, дефектолог, психолог и других. У ребёнка с не развитой речью падает любознательность, чем особенно характерен дошкольный возраст. Общение выступает тем инструментом культуры, который приспособлен для развития и становления сознания личности, её мировосприятия, для воспитания гуманного отношения к окружающему его природному, предметному и социальному миру. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.



#### 4. Календарно-тематическое планирование

Тема	Наименование модулей, разделов и тем	Содержание	Методы обучения	Формы работы	Работа с родителями
Тема №1	Потешка «Здравствуйте».	Формировать умение запоминать потешки. Поддерживать их стремление рассматривать яркие иллюстрации к книгам, слушать чтение стихотворений, отвечать на вопросы педагога.	Чтение и заучивание, дидактическая игра.	Разучивание потешки	Презентация «Программа дополнительного образования «Говорушки»
Тема №2	Песенка-закличка «Осень, осень, в гости просим».	Побуждать детей к участию в театрализованной игре, воспитывать доброе отношение к природе, поощрять творческую инициативу. Воспитывать эмоциональный отклик на красоту осеннего пейзажа, яркую окраску листьев.	Рассматривание листьев, чтение и разучивание, вопросы, показ действий руками.	Образовательная ситуация. Музыкальная игра.	Анкета для родителей по пальчиковым играм.
Тема №3	Русская народная сказка «Теремок» (инсценировка)	Продолжать знакомить детей с литературным жанром – сказка, с приемами управления настольными куклами. Воспитывать интерес к занятию, эмоциональную отзывчивость и желание общаться.	Рассматривание иллюстраций, вопросы, инсценировка.	Театральная деятельность, подвижная игра «Кто в домике живет»	Акция «Подари книжке жизнь»
Тема №4	Пальчиковая игра «Апельсин»	Актуализировать и дополнить знания детей о цитрусовом фрукте – апельсине. Формировать умение концентрировать внимание, логическое мышление. Укреплять физическое и психическое развитие детей	Заучивание наизусть, дидактическая игра «Волшебный мешочек», отгадывание загадок	Игровая образовательная ситуация. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»,	Принятие участия в создании центра «Речевой активности»
Тема №5	Пальчиковая игра «Сорока-белобока»	Формирование устной речи ребенка и мелкой моторики рук, а также увлекательный способ провести время с пользой. Формировать умения наблюдать за действиями педагога.	Показ иллюстраций птиц, чтение и заучивание текста стихотворения.	Обсуждение, пальчиковая игра.	Памятка-инструктаж «Учимся говорить правильно».
Тема №6	Потешка «Тили-бом! Тили-бом!»	Формировать умение запоминать потешку с помощью взрослого. Познакомить с настольным театром «Кошкин дом».	Рассматривание иллюстраций, художественное слово,	Музыкальная игра, рассказывание совместно с	Рекомендовать поиграть с ребенком в пальчиковые игры.

		Развивать связную речь.	беседа, поощрение.	воспитателем.	
<b>Тема №7</b>	Русская народная сказка «Колобок» (настольный театр)	Учить эмоционально воспринимать сказку, точно отвечать на вопросы; развивать интерес к чтению обогащать словарь, формировать умение строить предложение, добиваться правильного и четкого произношения слов.	Рассматривание, чтение и рассказывание сказки.	пальчиковая гимнастика «Замесили тесто», театральная деятельность.	Совместное изготовление декорации к сказке «Колобок».
<b>Тема №8</b>	Пальчиковая игра «Засолка капусты»	Развивать умения подражать взрослому, понимать смысл речи, повышать речевую активность. Добиваться правильного и четкого произношения слов, согласовывать движения с текстом.	Отгадывание загадок, рассматривание альбома «Овощи», дидактическая игра «Огород»	Чтение и разучивание, пальчиковая игра.	Оформление выставки из природного материала.
<b>Тема №9</b>	Потешка «Зайка серенький сидит»	Учить слушать текст игры, сопровождать его соответствующими движениями. Побуждать передавать основные эмоции с помощью выразительных средств.	Рассказывание по игрушке, произношение стихотворения, совершая движения иллюстрирующие текст.	Образовательная ситуация – разучивание потешки.	Обеспечение методической помощи в разучивание потешек.
<b>Тема №10</b>	Потешка «Сидит белка на тележке»	Формирование умений понимать содержание потешки, вызывать к ней интерес. Расширять представления о диких животных и птицах. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	Беседа, показ иллюстраций, ответы на вопросы, поощрение.	Игра -драматизация	Консультация «Развитие детей в театрализованной деятельности»
<b>Тема №11</b>	Украинская народная сказка «Рукавичка» (инсценировка)	Создавать радостный эмоциональный настрой; формировать любовь к русскому фольклору; развивать речевую активность, память, умение вступать в диалог.	Рассматривание картин, отгадывание загадок, дидактическая игра «Кто в рукавике живет», инсценировка.	Чтение, театральная деятельность.	Индивидуальные беседы и советы родителям.
<b>Тема №12</b>	Пальчиковая игра «Котик»	Поощрять участие детей в театрально-игровой деятельности. Формировать положительное отношение к ней. Развивать моторику рук.	Иллюстрации, чтение с использованием пальчиковых игр, игровое упражнение с Солнышком.	Чтение и разучивание, пальчиковая игра.	Беседа «Литературные произведения для детей»

<b>Тема №13</b>	Потешка «Как на горке снег»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать в инсценировке передавать речевой диалог. Обогащать речь детей прилагательными. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков.	Рассказывание по игрушкам: мишка, зайка, белочка, дыхательная гимнастика «Снежинки», отгадывание загадок.	Обсуждение, чтение стих-я В.Берестова «Мишка, мишка, лежебока»	Стендовая информация «Стихи и загадки о зиме»
<b>Тема №14</b>	Знакомство с русскими народными загадками о домашних животных.	Познакомить детей с русскими народными загадками. Вызывать желание слушать народные загадки.	Отгадывание загадок, подвижная игра «Тень-тень-потетень»	Образовательная ситуация	Индивидуальные беседы «Сказка-эффективное средство развития речи детей».
<b>Тема №15</b>	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса» (кукольный театр).	Познакомить детей с кукольным спектаклем «Кот, петух и лиса». Воспитывать умение следить за развитием действия в кукольном спектакле.	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра «Угадай сказку», беседа «Один дома».	Игра – драматизация	Консультация «Значение пальчиковых игр в развитие детей»
<b>Тема №16</b>	Потешка «Ты мороз, мороз, мороз»	Познакомить детей со значением и содержанием потешки - заклички; учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть. Учить четко выполнять имитационные движения по показу взрослого.	Рассматривание игрушки-зайчика, беседа по пословице «Береги нос в большой мороз», игра «Зайка беленький сидит»	Словесная игра	Памятка «Для чего нужна пальчиковая гимнастика?»
<b>Тема №17</b>	Пальчиковая игра «Варежка»	Активизировать речь детей. Развивать образное мышление детей.	Чтение потешек с использованием пальчиковых игр.	Театральная игра	Обучающий практикум по преодолению речевых нарушений.

<b>Тема №18</b>	Потешка «Снежинки»	Формирование умений понимать содержание потешки, вызывать к ней интерес, развивать речевую активность.	Чтение и заучивание наизусть, дыхательная гимнастика.	Музыкальная игра – драматизация.	Индивидуальные консультации по вопросам.
<b>Тема №19</b>	Рассматривание картины «Зимушка-зима»	Развивать наглядно-образное мышление умение видеть и понимать содержание картины, побуждать отвечать на вопросы воспитателя.	Беседа, рассматривание репродукции зимних пейзажей, чтение загадок, слушание песни о зиме.	Игра – массаж «Одеваемся теплее».	Консультация «Сказка в развитии речи детей
<b>Тема №20</b>	Знакомство со сказкой «Снегурочка и лиса» (настольный театр)	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, воспитывать умение выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах. Обогащать речь сказочной лексикой.	Рассматривание альбома с изображением диких животных, игровая мотивация, показ иллюстраций настольного театра.	Чтение, театральная деятельность.	Закрепить сказку «Снегурочка и лиса»
<b>Тема №21</b>	Пальчиковая игра «Этот пальчик хочет спать»	Научить применять пальчиковые игры в свободной игровой деятельности. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к стихам, к русскому фольклору, к пальчиковым играм.	Заучивание текста игры, игра-драматизация.	Пальчиковая игра, образовательная ситуация.	Беседа «Развивающие игры для детей»
<b>Тема №22</b>	Считалка «Зайчик»	Закрепить знание знакомых потешек, продолжать учить отвечать на вопросы воспитателя полным предложением, упражнять в чётком произношении отдельных звуков.	Презентация с иллюстрациями, игры: «Чудесный мешочек» «Горячо – холодно».	Музыкальная игра « Заинька выходи»	Индивидуальные беседы и советы родителям.
<b>Тема №23</b>	Потешка «Мыши»	Развивать выразительность речи, способствовать формированию звуковой культуры речи. Развивать коммуникативное общение с использованием народного фольклора.	Игровая ситуация, беседа-диалог, рассматривание картинок, загадки.	Игра - драматизация	Консультация «Научите ребенка красиво говорить».

<b>Тема №24</b>	Русская народная сказка «Заюшкина избушка» (инсценировка)	Учить запоминать и говорить слова сказки в соответствии с выбранной ролью. Развивать умения согласовывать действия с другими детьми – героями сказок, развивать слуховое внимание, фантазию интерес к сценическому искусству.	Художественное восприятие сказки, беседа, вопросы детям, распределение ролей, самостоятельная игровая деятельность.	Проговаривание сюжетов сказки с опорой на демонстрационный материал.	Изготовление билетов для зрителей, рисование афиши и декораций.
<b>Тема №25</b>	Пальчиковая игра «Моя семья»	Содействовать развитию монологической и диалогической речи, долговременной памяти, произвольного зрительного восприятия, активизировать словарный запас воспитанников. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к членам семьи	Рассказ, игры-имитации про каждого члена семьи с использованием иллюстраций;	Игра «Кому что подходит», деятельность в игровой зоне	Создание фотоальбома «Играем - развиваемся».
<b>Тема №26</b>	Потешка «Пекла кошка пирожки»	Разучивание русской народной потешки «Пекла кошка пирожки». Пополнять словарный запас детей.	Игровая ситуация, беседа-диалог, рассматривание картинок, загадки.	Игра - драматизация	Повторить потешку «Пекла кошка пирожки».
<b>Тема №27</b>	Русская народная сказка «Курочка Ряба» (кукольный театр)	Учить содержательно и эмоционально рассказывать, используя выразительные средства. Развивать речевое творчество детей, воспитывать любовь к сказкам, доброжелательное и корректное отношение друг к другу.	Слушание песни «Приходите в гости к нам», пальчиковая гимнастика «Курочка».	Творческое рассказывание, совместная театральная деятельность.	Помощь в подготовке театральных костюмов к сказке «Волк и семеро козлят».
<b>Тема №28</b>	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» (драматизация)	Способствовать созданию положительного эмоционального состояния, развитию выразительности речи и двигательных способностей при передаче образа. Побуждать детей активно участвовать в диалоге и проявлять свои творческие способности. Развивать интерес и желание участвовать в играх-драматизациях.	Рассматривание и выбор костюма героя, глазодвижительную гимнастику «Солнечные зайчики»	Театральная деятельность, игра танец «Веселые козлята».	Индивидуальные беседы по интересующим вопросам.

<b>Тема №29</b>	Пальчиковая игра «Сказки»	Научить применять пальчиковые игры в свободной игровой деятельности. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать интерес к стихам, к русскому фольклору, к пальчиковым играм.	Заучивание текста игры, драматизация игра-	Пальчиковая игра, образовательная ситуация.	Консультация «Учим с ребенком стихи».
<b>Тема №30</b>	Песенка «Жили у бабуши»	Познакомить детей с новым фольклорным произведением – песенкой. Развивать эмоциональную отзывчивость, чувство ритма.	Рассматривание иллюстраций с изображением гусей, исполнение песенки с выполнением движений.	Музыкальная игра, образовательная ситуация.	Повторить дома песенку «Жили у бабуши».
<b>Тема №31</b>	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» (рассказывание с использованием иллюстраций)	Познакомить со сказкой «Гуси-лебеди». Продолжать развивать речь детей. Стимулировать развитие творческой индивидуальности детей. Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу.	Демонстрация иллюстраций к сказке, артикуляционная гимнастика, пересказ сказки по иллюстрациям.	Театральная деятельность	Индивидуальные беседы с родителями.
<b>Тема №32</b>	Пальчиковая игра «Дружба»	Развивать разговорную речь детей, обогащать словарный запас. Воспитывать коммуникативные навыки, чувство сопереживания, положительные эмоции.	Игровая ситуация, чтение художественной литературы, рефлексия, хороводная игра.	Игра - имитация "Настроение". Музыкальная подвижная игра "Поссорились, помирились"	Отчетная презентация по реализации программы.

## 5. Перечень основных средств обучения для реализации программы

### Дидактический материал.

1. Словесный материал (картотека малых фольклорных форм);
2. Картотека пальчиковых игр и артикуляционной гимнастики;
3. Наглядный иллюстративный материал (картинки по темам);
4. Музыкальное оформление (подборка музыкальных произведений для сопровождения образовательной деятельности);
5. Наглядный материал: игрушки иллюстрации, разные виды театров по тематике малых фольклорных форм;
6. ТСО: магнитофон, проектор, аудиозаписи, видеопрезентации.

### 6. Список литературы

1. «Правильно ли говорит ваш ребенок», А.И. Максаков.
2. «Воспитание правильной речи», В. Рождественская, Е. Радина.
3. «Словесные игры в детском саду», А.К. Бондаренко;
4. «Сборник потешек «Прилетели гули», составитель К.М. Скопцов.
5. «Сборник русских народных песен «Колокольчик нам поет», составитель Н. Френкель, В. Карасева.
6. «Учите детей отгадывать загадки». Ю.Г. Илларионова.
7. «Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников», Е.А. Савельева.
8. «Воспитание игрой. Играем вместе с ребёнком», В.В. Абраменко.
9. «Тренируем пальчики». М.М. Безруких.
10. «Пальчиковые игры». А.Е. Белая.